

## BON DE COMMANDE/ORDER FORM

Ouvrages disponibles dans les libraires musicales  
*Also available in musical shops*

CENTRE DE DOCUMENTATION CLAUDE DEBUSSY  
2, rue Louvois 75002 Paris - Tél/Fax : + 33 (0)1 42 96 35 50  
email : [contact@debussy.fr](mailto:contact@debussy.fr) - <http://www.debussy.fr>

### Fac-similés de manuscrits de Claude Debussy

NOM : .....

PRÉNOM : .....

ADRESSE : .....

CODE POSTAL : ..... PAYS : .....

TÉLÉPHONE : .....

E-MAIL : .....

ISMN	TITRES	QUANTITÉ	PRIX	MONTANT
979-0-707063-03-2	<i>Chansons</i>		90 €*	..... €*
979-0-707063-01-9	<i>Images 1<sup>re</sup> série</i>		90 €*	..... €*
979-0-707063-02-6	<i>Images 2<sup>e</sup> série</i>		90 €*	..... €*
Participation aux frais de port / <i>Postage and packing</i> : 5 € (France)				..... €*
Participation aux frais de port / <i>Postage and packing</i> : 7 € (Abroad)				..... €*
Pour tout ouvrage supplémentaire / <i>For each additional score</i> : 2 €				..... €*

TOTAL ..... €\*

#### \* PRIX TTC

Paiement par chèque bancaire à l'ordre du CENTRE DE DOCUMENTATION CLAUDE DEBUSSY

ou par virement bancaire :

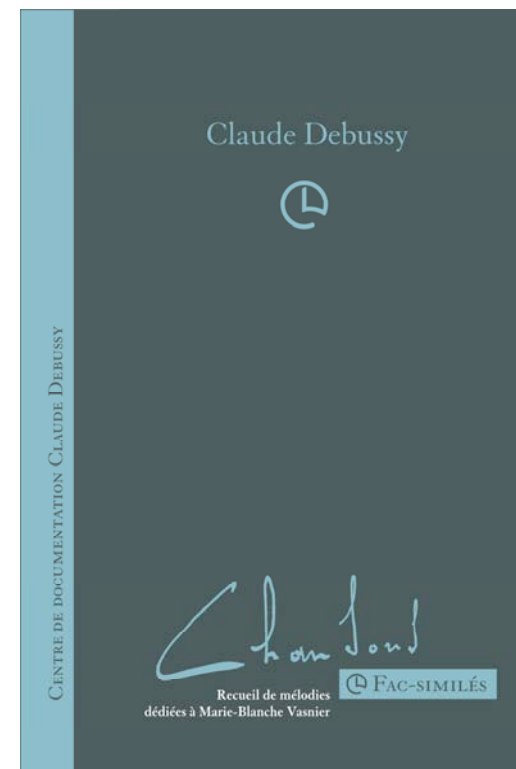
BNPPARB PARIS BOURSE (00802)

RIB : 30004 00802 00000031747 65

IBAN : FR76 3000 4008 0200 0000 3174 765

BIC (Bank Identification Code) : BNPAFRPPPOP

## NOUVEAUTÉ/NEW



### *Chansons*

Recueil de mélodies dédiées à Marie-Blanche Vasnier

16,4 x 25,8 cm, 124 p., quadrichromie, 90 €

CENTRE DE DOCUMENTATION CLAUDE DEBUSSY  
2, rue Louvois 75002 Paris - Tél/Fax : + 33 (0)1 42 96 35 50  
email : [contact@debussy.fr](mailto:contact@debussy.fr) - <http://www.debussy.fr>



## COLLECTION DE FAC-SIMILÉS D'ŒUVRES DE CLAUDE DEBUSSY

Éditeur des *Cahiers Debussy*, le Centre de documentation Claude Debussy a récemment initié la publication d'une collection de fac-similés des manuscrits autographes des œuvres de Debussy à destination du public et des interprètes. En accordant un soin particulier au respect du format original et des couleurs des encres ou des crayons, ainsi que du papier, ces fac-similés d'excellente qualité reproduisent fidèlement les originaux – chose rare sur le marché de l'édition musicale.

Les manuscrits de Debussy sont dispersés dans le monde entier, dans des fonds privés et publics, au premier rang desquels la Bibliothèque nationale de France où est conservé le recueil Vasnier contenant les manuscrits des *Chansons*, mélodies de jeunesse dédiées à Marie-Blanche Vasnier.

## COLLECTION OF FACSIMILES OF CLAUDE DEBUSSY'S WORK

The Claude Debussy Documentation Centre, the publisher of the *Cahiers Debussy*, has decided to present Debussy's autograph manuscripts to the public and to performers by publishing facsimiles of his works. This new collection takes particular care to respect the original size, the colours of the inks or pencils used, as well as of the quality of paper of the documents reproduced. The realization of facsimiles of very good quality, as close to the original as possible, is rare in the music publishing market.

Debussy's manuscripts are scattered all over the world, in private and public collections. Foremost among these is the Music Department of the French National Library which possesses the Vasnier recueil, thirteen songs from the young Debussy, dedicated to Marie-Blanche Vasnier.

### CONTENU/CONTENTS

*Chansons*, recueil de mélodies dédiées à Marie-Blanche Vasnier

*Fêtes galantes* (Paul Verlaine) :

1. Pantomime, « Pierrot, qui n'a rien d'un Clitandre »
2. En Sourdine, « Calmes dans le demi-jour »
3. Mandoline, « Les donneurs de sérénades »
4. Clair de lune, « Votre âme est un paysage choisi »
5. Fantoches, « Scaramouche et Pulcinella »

*Coquetterie posthume* (Théophile Gautier)

*Chanson espagnole* (Alfred de Musset)

*Romance* (Paul Bourget), « Silence ineffable de l'heure »

*Musique* (Paul Bourget)

*Paysage sentimental* (Paul Bourget)


*Romance* (Paul Bourget), « Voici que le printemps, ce fil léger d'avril »

*La Romance d'Ariel* (Paul Bourget)

*Regret* (Paul Bourget)

Publié avec le soutien de / With the friendly support of :

Ernst von Siemens Musikstiftung  
Fondation Francis et Mica Salabert

 ernst von siemens  
musikstiftung

 FONDATION  
FRANCIS ET MICA SALABERT

